

JOSÉ ANTONIO CABEZAS

# DESDE LAS CAVERNAS HASTA LAS VILLAS



DESCUBRE CÓMO VIVIERON NUESTROS ANTEPASADOS  
DESDE LA PREHISTORIA HASTA LA ANTIGÜEDAD.

OBERON



# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	9
--------------------	---

## PARTE I REFUGIARSE EN LA PREHISTORIA

CAPÍTULO 1. COBIJO Y SUPERVIVENCIA EN EL PALEOLÍTICO .....	17
1. El desafío del Paleolítico: contexto histórico y desarrollo humano .....	17
2. El refugio en la naturaleza: cavernas y abrigos rupestres .....	20
3. La vida en comunidad: asentamientos, estructuras temporales y artefactos .....	26

CAPÍTULO 2. DEL MESOLÍTICO AL NEOLÍTICO: EL SURGIMIENTO DE LA VIDA SEDENTARIA .....	35
---	----

1. La transición del Mesolítico al Neolítico: cambios culturales y sociales .....	35
2. Construyendo un hogar permanente: casas de madera y paja .....	38
3. La organización del espacio: distribución y funcionalidad de las viviendas .....	43
4. La evolución de los utensilios .....	47

CAPÍTULO 3. CALCOLÍTICO, EDAD DEL BRONCE Y EDAD DEL HIERRO: AVANCES EN LA SOCIEDAD Y LA CONSTRUCCIÓN ...	51
--	----

1. El Calcolítico: innovaciones tecnológicas y cambios en la vivienda	51
2. La Edad del Bronce: nuevos materiales y estructuras arquitectónicas .....	56
3. La Edad del Hierro: fortalezas, poblados y la evolución de los hogares .....	61

## PARTE II LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES

CAPÍTULO 4. MESOPOTAMIA: DONDE LAS CIUDADES SE ALZABAN HACIA EL CIELO .....	69
---	----

1. El esplendor de Mesopotamia: un vistazo al contexto histórico .....	69
--	----

2. Templos y zigurats: el urbanismo religioso.....	72
3. De los palacios reales a las viviendas más humildes.....	74
4. Utensilios para la vida diaria.....	79
<b>CAPÍTULO 5. EGIPTO: EL ENCANTO DE LAS PIRÁMIDES Y LOS TEMPLOS .....</b>	<b>85</b>
1. Un Reino de misterio y grandeza .....	85
2. Más allá de las pirámides: el urbanismo y la vivienda en el valle del Nilo .....	88
3. Viviendo en Egipto: de los palacios a las humildes casas.....	91
4. Artefactos para las labores del hogar .....	102
<b>CAPÍTULO 6. INDIA, CHINA Y FENICIA: LUGARES DE ENCUENTRO DE CULTURAS Y TRADICIONES.....</b>	<b>109</b>
1. Cruce de caminos: contexto histórico de las Primeras Civilizaciones.....	109
2. Los hogares típicos de la civilización del valle del Indo.....	114
3. El <i>sihéyuàn</i> , la vivienda tradicional china.....	120
4. Fenicia: la vida cotidiana en los hogares y los artefactos domésticos .....	128
<b>PARTE III</b>	
<b>LA GRECIA ANTIGUA</b>	
<b>CAPÍTULO 7. CRETA: EL LABERINTO DEL PALACIO DE CNOSOS Y LA CIVILIZACIÓN MINOICA .....</b>	<b>141</b>
1. Cnosos y los misterios de la civilización minoica .....	141
2. El palacio de Cnosos: una obra maestra de la arquitectura minoica .....	143
3. Las estructuras y los artefactos del palacio de Cnosos .....	152
<b>CAPÍTULO 8. MICENAS Y EL ESPLENDOR DE LA GRECIA ARCAICA.....</b>	<b>159</b>
1. Micenas: una ciudad de leyenda .....	159
2. La ciudad de Micenas y su palacio real .....	162
3. El arte y los artefactos domésticos .....	169
<b>CAPÍTULO 9. GRECIA: ÉPOCA CLÁSICA Y HELENÍSTICA .....</b>	<b>175</b>
1. La Grecia antigua: una civilización entre la ciudad, el campo y el mar .....	175

2. El caso de la ciudad de Olinto.....	179
3. La villa de la Buena Suerte de Olinto .....	185
4. Los objetos cotidianos y el caso de la villa de la Buena Suerte .....	188

#### PARTE IV

### ROMA Y CARTAGO: DOS GRANDES CONTENDIENTES DEL MEDITERRÁNEO

CAPÍTULO 10. EL AUGE DE ROMA Y LA COMPETENCIA CON CARTAGO .....	197
1. Los inicios de Roma y la rivalidad con Cartago.....	197
2. Cartago, una gran ciudad del norte de África.....	199
3. El urbanismo de Roma: desde las casas de la ciudad hasta las villas patricias .....	203
CAPÍTULO 11. LA VIVIENDA EN LA REPÚBLICA ROMANA.....	209
1. La <i>domus</i> romana: la residencia de la élite romana .....	209
2. Vivir en las <i>insulae</i> : las viviendas populares de Roma .....	214
3. Entre columnas y jardines: el esplendor de las villas romanas republicanas .....	217
4. Utensilios en los hogares romanos: la vida cotidiana en la Roma republicana.....	223
CAPÍTULO 12. CARTAGO: HOGARES EN LA CIUDAD DEL COMERCIO.....	229
1. Los cartagineses y sus espacios domésticos .....	229
2. Las viviendas organizadas alrededor de un patio central.....	233
3. Las casas en enfilada con una o más plantas.....	236
4. <i>Qart Hadasht</i> y el palacio de Asdrúbal el Bello .....	239
CAPÍTULO 13. LA VIVIENDA EN EL IMPERIO ROMANO .....	243
1. El nacimiento, esplendor y caída del Imperio romano.....	243
2. La <i>domus</i> romana: el lujo y la comodidad en la élite.....	251
3. Las viviendas populares en las ciudades romanas: <i>insulae</i> y <i>domus</i> con atrio.....	260
4. Las lujosas villas del Imperio romano.....	264
EPÍLOGO .....	274
BIBLIOGRAFÍA .....	277



## INTRODUCCIÓN

En el vasto mural de la Historia, como es fácil imaginar, los hogares siempre ocuparon el epicentro de la vida humana. Desde las cavernas del Paleolítico hasta las lujosas villas romanas, cada época y civilización dejó su huella en la manera en que habitó su espacio en el mundo, planificó sus ciudades y erigió los edificios en los que establecieron sus hogares. De igual forma, los útiles que usaron nuestros antecesores en su rutina diaria, para hacerla más llevadera, también marcaron una impronta en el pasado que perdura en el presente.

En las páginas de este libro, nos vamos a embarcar en un apasionante viaje a través del tiempo y exploraremos algunos de los distintos tipos de viviendas que existieron en el pasado. Desde los primeros asentamientos prehistóricos hasta los espléndidos palacios de las antiguas Grecia y Roma, descubriremos cómo el diseño arquitectónico y la organización del espacio reflejaron las creencias, necesidades y estilos de vida de las diferentes sociedades. Y también atenderemos a los artefactos que se elaboraron para ayudar en algunas de las tareas del hogar y que fueron propias de cada una de las épocas pasadas.

Para empezar, partiremos de la Prehistoria y nos adentraremos en el misterioso mundo de nuestros antepasados más remotos. Exploraremos las cuevas del Paleolítico, como la de Altamira en Santillana del Mar (Cantabria), y las viviendas de algunos campamentos temporales, como la cabaña de ramas hallada en Terra Amata, cerca de Niza (Francia), o el conocido como Kostenki 11, un yacimiento arqueológico situado en las orillas del río Don, a unos quinientos kilómetros al sureste de Moscú (Rusia), en el que se ha localizado una construcción fabricada con los huesos de unos sesenta mamuts.

De igual forma, visitaremos algunos abrigos rocosos anteriores al Mesolítico y las primeras viviendas estables construidas por el hombre durante el Neolítico, como el curioso caso de las

casas de piedra del asentamiento escocés de Skara Brae, en una isla del archipiélago de las Orcadas, en pleno mar del norte. Observaremos también cómo estos primeros hogares se adaptaron a las condiciones del entorno natural, y proporcionaron protección y seguridad a estas lejanas sociedades.

De la Edad de los Metales, ahondaremos en el Calcolítico, donde veremos las innovaciones tecnológicas y los cambios en la vivienda. En el sureste de la Península Ibérica, examinaremos el yacimiento de Los Millares, un sitio arqueológico ubicado en el municipio almeriense de Santa Fe de Mondújar, que cuenta con unos cinco mil años de antigüedad. En la Edad del Bronce, encontraremos nuevos materiales y estructuras arquitectónicas y visitaremos El Argar, un yacimiento arqueológico emplazado en el término municipal de Antas, en Almería. En último lugar, atendiendo a la Edad del Hierro, nos adentraremos en las fortalezas de aquella época e indagaremos en poblados como la Numanzia celtibérica, que se alzaba espléndida en lo alto del cerro de la Muela, en el término de la población soriana de Garray, en Castilla y León.

Nuestra travesía temporal también pasará por las Primeras Civilizaciones y nos sumergirá en las grandiosas culturas de Mesopotamia, Egipto, India, China y Fenicia. A través de los ojos de los constructores y artesanos de cada una de estas épocas y lugares, exploraremos los imponentes templos, los majestuosos palacios y las intrincadas calles llenas de casas que se erigieron en estas culturas pioneras. Y, cómo no, indagaremos en muchos de los utensilios que se usaban en las casas, los cuales hicieron la vida más sencilla a sus moradores.

En Mesopotamia, el lugar en el que las ciudades se alzaban hacia el cielo, nos encontraremos con construcciones tan magníficas como el templo de Ishtar o el palacio de Senaquerib en Nínive, en la actual Mosul, en Irak. Pero también otras más humildes como la casa de un funcionario real que se encontró en esta misma urbe, cerca de la popular puerta de Nergal. En este caso, se trataba de una residencia privada que perteneció a un escriba llamado Nabu-shuma-ukin, que vivió en el siglo VII a.C. y que trabajó al servicio del rey Asurbanipal.

En Egipto, diferenciaremos entre casas de los tres tipos diferentes de ciudades que existieron: las reales, las militares y los poblados de trabajadores. Entre las ciudades reales más conocidas hablaremos de Menfis, Tebas y Amarna. Entre las militares, destacaremos algunos centros como Buhen, ubicado en el territorio del Reino de Kush en Nubia, y Elefantina, una isla del Nilo contigua a la primera catarata de este río. Y, por último, entre los poblados de trabajadores nos adentraremos en El Lahun, un lugar que estaba asentado en las cercanías del complejo de la pirámide de Sesostris II; en Deir el-Medina, que se ubicaba a la entrada del Valle de las Reinas y cerca del Valle de los Reyes, y en el barrio obrero de Gizeh, enclavado al sureste de las tres grandes pirámides de esta conocida meseta.

En la India, en la ciudad de Harappa, entre otros sitios históricos, ya se construían las casas siguiendo un patrón regular, basado en una cuadrícula ortogonal que dividía la urbe en manzanas rectangulares. ¡Sí, lo hicieron mucho antes de que entraran en escena los griegos y los romanos! Y en China tuvo su origen el *sihéyuàn*, una vivienda tradicional que se remontaba a los tiempos de la dinastía Zhou y que estaba relacionada con el «mandato del cielo», que era un concepto filosófico chino. El *sihéyuàn* contaba con una forma simétrica, que se caracterizaba por tener un patio central rodeado por cuatro edificios en cada uno de sus lados. ¿Pero para qué sirvieron cada uno de estos edificios?

Los fenicios, por su parte, estaban organizados en ciudades-Estado independientes, y algunas de ellas fueron las conocidas Tiro, Sidón y Biblos. Más adelante, veremos varios tipos diferentes de casas que se construyeron en Fenicia y en sus colonias, pero quizás la más curiosa surgió en el siglo XII a.C. Se trataba de un tipo de vivienda que estaba vinculada a las propias fortificaciones de las ciudades semíticas y que, desde la arqueología, conocemos como las *four rooms houses*, que eran características de la zona sirio-palestina, aunque con el tiempo se extendieron hasta puntos del extremo occidental mediterráneo. De hecho, se han encontrado algunos casos en los yacimientos fenicios de la antigua Iberia.

La Grecia antigua nos recibió con ese esplendor arquitectónico que todos conocemos, y con unas ideas innovadoras en campos como el urbanismo y la arquitectura que han perdurado hasta nuestros días. Según vayamos avanzando en las páginas del libro, iniciaremos nuestro viaje en la parte sur, en el mítico palacio de Cnosos, situado en la Creta minoica; atravesaremos la Puerta de los Leones, una monumental entrada abierta en los fuertes muros de Micenas, ubicada al noreste de la península del Peloponeso, y acabaremos en Olinto, en la principal ciudad de la región de la Calcídica, en la que analizaremos construcciones tan interesantes como la villa de la Buena Suerte.

En Grecia, con todo, nos maravillaremos con la belleza y la funcionalidad de sus viviendas, desde las que estuvieron habitadas por las personas más humildes hasta las más poderosas de la sociedad. Además, recorreremos las calles empedradas de algunas de estas poleis helenas y conoceremos algunos aspectos de esa vida cotidiana que siempre queda escondida detrás de las paredes de las casas.

A continuación, seguiremos nuestra ruta histórica hacia la República romana, a la que enfrentaremos a su gran enemigo Cartago. Estas dos civilizaciones levantaron ciudades y viviendas que adquirieron nuevas formas y dimensiones. De este modo, nos adentraremos en las *domus* de la élite social de la antigua Roma, tomando como ejemplo la casa de los Grifos, en la colina del Palatino, y descubriremos unos extraordinarios mosaicos, unas relajantes termas privadas y unos atrios llenos de historia.

También caminaremos entre columnas y jardines para sentir el esplendor de las villas romanas de la República y visitaremos una, la de los Misterios, edificada a las afueras de Pompeya, en la primera mitad del siglo II a.C. De igual manera, no olvidaremos explorar las *insulae*, las viviendas de las clases más populares, y los utensilios de los que se valieron los romanos en su día a día.

En el caso de Cartago, situaremos a la gran ciudad del comercio en una posición estratégica en el Mediterráneo, en una península que estaba rodeada por el mar y con una laguna que

le proporcionaba una buena defensa y un puerto natural. Descubriremos diferentes tipos de viviendas, como las que estaban organizadas alrededor de un patio central o las denominadas casas en enfilada, que podían contar con una o más plantas. Es un hecho que el dominio cartaginés dejó una profunda huella en el entorno del Mediterráneo, particularmente en las zonas que conquistaron. En la Península Ibérica, por ejemplo, contamos con el caso de *Qart Hadasht* (Cartagena), una colonia en la que Asdrúbal el Bello construyó un peculiar palacio triangular excavado en una colina, en la que hoy quedan pocas huellas.

El Imperio romano, por su parte, trajo grandiosidad y sofisticación a la humanidad. De esta época, estudiaremos desde las espléndidas *domus* de los más pudientes de la sociedad hasta las humildes viviendas de los plebeyos, normalmente ubicadas en las ya mencionadas *insulae*. En la colina del Palatino, la casa de Augusto es un buen ejemplar de *domus* imperial porque, aunque procedía de la época republicana, fue modificada para que sirviera de residencia al primer emperador de Roma.

Por otro lado, entre los años 27 y 37 d.C., Tiberio mandó construir la villa de Júpiter o *villa Iovis* en Capri, una isla situada en el lado sur del golfo de Nápoles, de la que destacaba su posición privilegiada. Y, finalmente, también profundizaremos en las estructuras de la llamada *insula* de las Casas de Jardín, de los tiempos de Adriano, que era un conjunto residencial bastante ostentoso de la ciudad de Ostia, que posiblemente fue ocupado por unos ricos comerciantes del lugar.

Como se verá, en esta obra seremos testigos de cómo los hogares fueron evolucionando, y de cómo la tecnología y las influencias culturales mejoraron la existencia de nuestros antecesores. Empezando por la Prehistoria, vamos a iniciar este fascinante viaje en el tiempo, en el que iremos explorando las calles de las ciudades, los rincones de las casas y los objetos usados en los antiguos hogares. Así entenderemos mejor cómo todos estos elementos contribuyeron a que nuestra vida fuera un poco más cómoda. Porque... ¿imaginas cómo sería vivir en esas antiguas viviendas?



**PARTE I**  
**REFUGIARSE EN LA**  
**PREHISTORIA**



## CAPÍTULO 1

# COBIJO Y SUPERVIVENCIA EN EL PALEOLÍTICO

## 1. EL DESAFÍO DEL PALEOLÍTICO: CONTEXTO HISTÓRICO Y DESARROLLO HUMANO

Dentro del extenso paisaje de la Prehistoria, el Paleolítico se alzó como una época primigenia marcada por el desafío constante de la supervivencia. Durante este período, que abarcó desde hace aproximadamente 2,6 millones de años hasta el surgimiento de la agricultura hace unos 10.000 años, nuestros ancestros tuvieron que enfrentarse a un entorno hostil y a la necesidad de adaptarse para no desaparecer de la faz de la Tierra, como ocurrió con muchas otras especies animales o incluso de homínidos. En este sentido, explorar el contexto histórico y el desarrollo humano en esta fase prehistórica nos brinda una comprensión más profunda de los retos a los que nuestros antepasados tuvieron que enfrentarse y de cómo lograron superarlos.

El Paleolítico, como sabemos, se ha dividido tradicionalmente en tres etapas principales: Inferior, Medio y Superior. Cada una de estas particiones temporales presenta sus propias características distintivas en términos de tecnología, comportamiento y adaptación al entorno. En primer lugar, en el Paleolítico Inferior, que abarcó desde hace aproximadamente 2,6 millones de años hasta hace unos 200.000 años, vivieron los primeros homínidos. Entre otras especies, destacaron el *Australopithecus*, *Homo habilis*, *Homo ergaster*, *Homo erectus*, *Homo antecessor* y *Homo heidelbergensis*. En los momentos finales de este período surgieron las formas primitivas del *Homo neanderthalensis*, en la zona del actual continente europeo, y del *Homo sapiens* moderno, en la del africano, que, como observaremos, serán los respectivos protagonistas del Paleolítico Medio y del Superior.

# DESDE LAS CAVERNAS HASTA LAS VILLAS

En este emocionante libro, nos sumergimos en un viaje a través de la Historia para explorar cómo los hogares han ido evolucionando a lo largo del tiempo. Desde las cavernas del Paleolítico hasta los opulentos palacios de las antiguas Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma, cada capítulo nos lleva a descubrir los diversos tipos de viviendas que han existido en el pasado y cómo reflejaron las creencias, necesidades y estilos de vida en las diferentes sociedades.

A través de una narrativa cautivadora, nos adentramos en la penumbra de la cueva de Altamira, donde nuestros antepasados no solo dejaron sus huellas en las paredes rocosas, y exploramos la estepa rusa prehistórica, donde se construyeron viviendas con huesos y pieles de mamuts. También viajamos hasta el asentamiento escocés de Skara Brae, donde se descubrieron antiguas casas de piedra con miles de años de antigüedad, y visitamos la Numancia celtibérica, una fortaleza que resistió al poder romano.

Además, exploramos el palacio de Senaquerib en Nínive, una obra maestra de la arquitectura asiria, y nos introducimos en los poblados de trabajadores en Egipto, como El Lahun, Deir el-Medina y el barrio obrero de Gizeh, donde los antiguos egipcios construyeron sus humildes hogares. En China, descubrimos la sihéyuàn, una vivienda tradicional que reflejaba los principios de la filosofía taoísta y del feng shui, mientras que en la Creta minoica exploramos el palacio de Cnosos y en Grecia la “villa de la buena suerte” de Olinto.

Continuamos nuestro viaje hasta la antigua Roma republicana, donde visitamos la casa de Livia en la Ciudad Eterna y la lujosa villa de los Misterios en Pompeya. Exploramos Qart Hadasht, donde el cartaginés Asdrúbal el Bello construyó un peculiar palacio triangular. Y finalmente, en tiempos del Imperio romano, penetramos en las Casas de Jardín de una gran ínsula de la ciudad portuaria de Ostia y en la lujosa villa de Júpiter en la isla de Capri.

Con una combinación perfecta de rigor histórico y entretenimiento, este libro es una lectura imprescindible para todos aquellos interesados en descubrir los secretos de los hogares del pasado y cómo han influido en nuestra vida moderna. Inicia este apasionante viaje a través del tiempo y descubre cómo nuestros antepasados vivieron y construyeron sus hogares a lo largo de los siglos.

OBERON

[www.oberonlibros.com](http://www.oberonlibros.com)

ISBN 978-84-415-5054-4

2360554



9 788441 550544